

## Formation Enrichir vos savoir-faire sur 3DS Max

■ <b>Durée :</b>	5 jours (35 heures)
■ <b>Tarifs inter-entreprise :</b>	2 995,00 CHF (standard) 2 396,00 CHF (remisé)
■ <b>Public :</b>	Designers, graphistes, architectes, architectes d'intérieur
■ <b>Pré-requis :</b>	Avoir suivi l'initiation ou avoir les connaissances équivalents. PC /Mac
■ <b>Objectifs :</b>	Approfondir le travail sur les matériaux, les textures (créations et dépliage d'UV), le paramétrage de l'environnement, les lumières et les méthodes de rendus ' Aborder la post-production dans 3DS.
■ <b>Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formation synchrone en présentiel et distanciel.</li><li>• Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum.</li><li>• Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat.</li><li>• Un formateur expert.</li></ul>
■ <b>Modalités d'évaluation :</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation.</li><li>• Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation.</li><li>• Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques.</li><li>• Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.</li></ul>
■ <b>Sanction :</b>	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
■ <b>Référence :</b>	CAO749-F
■ <b>Note de satisfaction des participants:</b>	4,92 / 5

■ <b>Certifications :</b>	AUTODESK : 3DS Max score : 272,00 /1000 Taux d'obtention : 0,00 % (score : 0,00 /1000) calculé le 01/01/2025
■ <b>Contacts :</b>	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73
■ <b>Modalités d'accès :</b>	Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.
■ <b>Délais d'accès :</b>	Variable selon le type de financement.
■ <b>Accessibilité :</b>	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins

## Introduction

Rappels sur 3DS Max

Analyse et commentaire de la méthode de travail

## Comparaison de différents moteurs de rendu

Scanline

Mental Ray

VRay

### Atelier : Exemple de workflow avec les 3 méthodes

#### Vray mise en marche et explications

Les réglages du moteur de rendu Vray

Présentation des différents panneaux et options

#### Atelier : Exemple avec des «scènes type»

#### Matériaux et textures avec Vray

Présentation des Shaders VRay

Utilisation de la bibliothèque de matériaux

Récupération / Personnalisation de bibliothèques existantes

#### Lumières avec Vray

Explication des principes de l'éclairage «réaliste»

Présentation du système de lumières VRay

Éclairage intérieur / extérieur

## **Caméras avec Vray**

Relation entre éclairage réaliste et caméra

Principe de l'exposition en photographie

Utilisation d'une caméra Vray

## **Intégration d'objets 3D sur photo 2D**

### **Optimiser les temps de rendu**

Utilisation des Proxys Vray

Optimisation des réglages

Utilisation du multipass

Sauvegarde des maps

## **Retour théorique sur les techniques étudiées**

### **Exercice pratique final : un projet de A à Z**

Départ sur modélisation existante

Nettoyage du fichier / optimisation

Éclairage

Textures / Matériaux

Les méthodes et astuces de rendu Vray

Rendu

Export

## **Passage de la certification (si prévue dans le financement)**